

Grille de rémunérations minima des techniciens audiovisuels

Barème de rémunération proposé au 1^{er} Janvier 2009. Ces tarifs indiquent les salaires moyens pratiqués sur le territoire., Il s'agit de tarifs hors taxe qui ne tiennent pas compte de l'expérience, de la renommée ou du savoir-faire particulier que le technicien peut faire valoir.

Fonctions	Grille sans matériel		Fonctions	Grille sans matériel	
	1 jour	5 jours		1 jour	5 jours
Réalisateur ¹	38.000	161.500	Scripte	18.000	76.500
1 ^{er} Assistant réalisateur	20.000	85.000	Traducteur	6000/page (1 page : 800 mots)	
2 ^{ème} Assistant réalisateur	15.000	63.750	Voix - off	5000/voix pub ou jingle (déplacement+ 1 type de travaux), 3000 XPF la page supplémentaire	
Producteur exécutif ¹	40.000	170.000	Costumier	14.000	59.500
Directeur de production	30.000	127.500	Habilleur	12.000	51.000
Chargé de production	20.000	85.000	Chef Décorateur	30.000	127.500
Assistant de production/Secrétaire	15.000	63.750	Décorateur	20.000	85.000
Chef OPV	32.000	148.750	Assistant décorateur	15.000	56.250
Cadreur/OPV	20.000	85.000	Chef Electricien	20.000	85.000
Technicien/Assistant vidéo	15.000	63.750	Chef Machiniste	20.000	85.000
Cadreur Sous-marin	25.000	106.250	Electricien	15.000	63.750
Chef OPS	30.000	127.500	Machiniste	15.000	63.750
Opérateur du son	20.000	85.000	Maquilleur ²	20.000	85.000
Assistant son/Perchiste	15.000	63.750	Coiffeur	15.000	63.750
Régisseur général/Repérage	20.000	85.000	Maquillage/Coiffure	25.000	106.250
Régisseur adjoint	15.000	63.750	Photographe plateau ³	20.000	148.750
Chef Monteur	25.000	106.250	Infographiste ⁴	30.000	127.500
Monteur	20.000	85.000	Stagiaire ⁵	6000	25.500
Assistant Monteur	15.000	63.750			

¹ Les tarifs du réalisateur et du producteur exécutif sont donnés à titre indicatif, la tarification de ces postes peut varier en fonction de la renommée ou de l'expérience du technicien et du type de film qu'il est envisager de produire (publicité, documentaire, institutionnel, fiction...) Il peut être également envisagé de calculer le salaire du réalisateur ou du producteur exécutif en fonction du budget total du film.

² Le tarif de la maquilleuse est indiqué pour une journée. Il peut cependant évoluer en fonction du nombre de maquillages à réaliser et de la difficulté du maquillage.

³ Le salaire du photographe est compris avec son matériel. Ce tarif s'entend hors cession de droit photo à négocier au cas pas cas avec le photographe.

⁴ Le tarif de l'infographiste est compris avec son matériel informatique et les logiciels

⁵ La rémunération des stagiaires n'est pas obligatoire. Cependant il est d'usage de rémunérer des stagiaires en formation (avec convention de stage émanant d'une école ou d'une université) et non en observation. Par ailleurs les frais d'hébergement et de bouche sont pris en charge au même titre que le reste de l'équipe de tournage. Dans les autres cas, une indemnité casse-croûte de 500 XPF/jour est d'usage.

Grille de rémunérations minima des artistes audiovisuels

FONCTIONS		Rémunérations artistes	Rémunérations artistes
		Au cachet	A la semaine
	Comédien (avec texte) ¹	15.000	63.750
	Présentateur / animateur ²	18.000	76.500
	Chroniqueur télé ³	12.000	51.000
	Silhouette ⁴	8.000	34.000
	Figurant ou acteur de compléments ⁵	5.000	21.250

¹ **Comédien** : Le comédien est un professionnel du spectacle vivant et audiovisuel. Il interprète des textes et, à travers eux, des personnages et des situations dramatiques, comiques ou romanesques. Son tarif peut bien évidemment varier en fonction de sa notoriété et de son expérience

² **Présentateur / animateur** : Présente ou anime des émissions radiodiffusées ou télévisées, ou des spectacles dans des cabarets, bars, restaurants ou petits/moyens/grands espaces commerciaux. Il coordonne et régule par des interventions personnalisées, les divers éléments constitutifs du programme. Peut aussi participer à l'élaboration, à la réalisation ou à la production du spectacle ou de l'émission qu'il anime.

³ **le Chroniqueur** intervient pour animer une chronique spécialisée ou une rubrique au cours d'une émission radiodiffusée ou télévisée

⁴ **Silhouette**: Personne qui interprète et représente un personnage de second rôle, une situation, et à qui on pourra demander de feindre des sentiments mais toujours sans texte. La silhouette a de gros plans caméras.

⁵ **Figurant ou acteur de complément**: Personne s'intégrant à une scène, en général dans un groupe, à qui on ne demande que la présence sans rien avoir « à jouer », aucun sentiment à feindre. . Plans large uniquement.